

Brass og korps

Ingen festival uten musikk. Både Tananger skolekorps og Tanangerblæsem spiller opp under Tanangerdagene. Tanangerblæsen spiller både under Barnas dag onsdag og under lørdagens arrangement i havnen. Tananger skolekorps og Sola Brass Band spiller også lørdagen. Sola Brass Band inviterer til konsert i Tananger kirke torsdag der de spiller sammen med anerkjente Stavanger Gospel Company.



Politihundene

Også i år kommer politiet til Tanangerdagene, denne gangen til uteområdet til Tananger ungdomsskole. De har med seg noen av sine hunder som skal vise hva de kan. Polititjenestehundene har mange funksjoner og er med sine velegnede sanser i stand til å utføre en rekke oppgaver som mennesker ikke kan. Noen av disse evnene kan du se demonstrert onsdag kveld.



Tanangerdagene

Tanangers maritime sjel



Kystkultursamlingen ligger i det gamle Melingsjøhuset fra 1851. Naustet er stappfullt av maritime minner. (Alle foto: Helene Pahr-Iversen)

En far og sønns private samling ble museet som formidler hele Tanangers maritime historie.

HELENE PAHR-IVERSEN
helene@solabladet.no

Toller Kristian Kristiansen og sønnen Kjell begynte på 70-tallet å samle maritime gjenstander. Samlingen vokste, og flere hjalp til med det de hadde oppbevart av gamle båter, redskaper, motorer og så videre.

Det var likevel ikke før i 1991

at samlingen fikk den lokalitet den har i dag: Melingsjøhuset. Her holder Kystkultursamlingen til i det tre etasjers høye sjøhuset fra 1851.

I det små

Hvis man vil kjenne historien til Tananger, eller hvis man lurer på hva som er tanangersjelen, kan et besøk til Kystkultursamlingen være god hjelp.

– Det begynte i det små med en privat samling. I dag har vi mye. Noe har vi så mye av at vi av plassmangel er nødt til å være litt kritiske til det vi får, forteller Aage Hagen, som sitter

i styret i stiftelsen Kystkultursamlingen og som er en av flere ildsjeler som bruker sin tid på å vise og fortelle besøkende om samlingen.

Restaurering

Kystkultursamlingen har i dag rundt 40 båter fordelt på flere sjøhus i nærheten av Melingsjøhuset. Mange av dem er restaurert av stiftelsen, blant annet praktbåten L/S Tananger.

– Den var i sørgelig tilstand da vi fikk den, forteller Hagen.

I dag ligger den fullt restaurert og er igjen blitt den praktbåten den en gang var.

Sild

Melingsjøhuset viser historien både om noen av dem som har hatt det som sitt arbeidssted og om det som en gang var Tanangers viktigste nærings: Fiske, først og fremst sild og hummer.

Med fotografier, båter og andre utstilte og samlede maritime objekter får publikum et godt bilde av det som var, og er, Tananger.

Melingsjøhuset var en gang et viktig mottak for fisk, ikke minst sild. Sjøhuset ble bygget den gangen da sildefisket var på sitt rikeste, og det ble bygget nettopp med tanke på sildesaltning.

Hummer

En kommer ikke utenom hummerfisket når en skal formidle Tanangers historie. Den har lagt grunnlaget for den vekst og velstand stedet har hatt. I årene 1860-1870 ble det årlig skipet cirka 100.000 hummer fra Tananger til England. Mellom seks og ti kuttere med brønn til å ha levende hummer i, anløp jevnlig havnen.

Fotografier utstilt i sjøhuset viser hva slags yrende liv det må ha vært i havnen med båter liggende så tett at man kunne gå tørrskodd over havnen til Tangen.

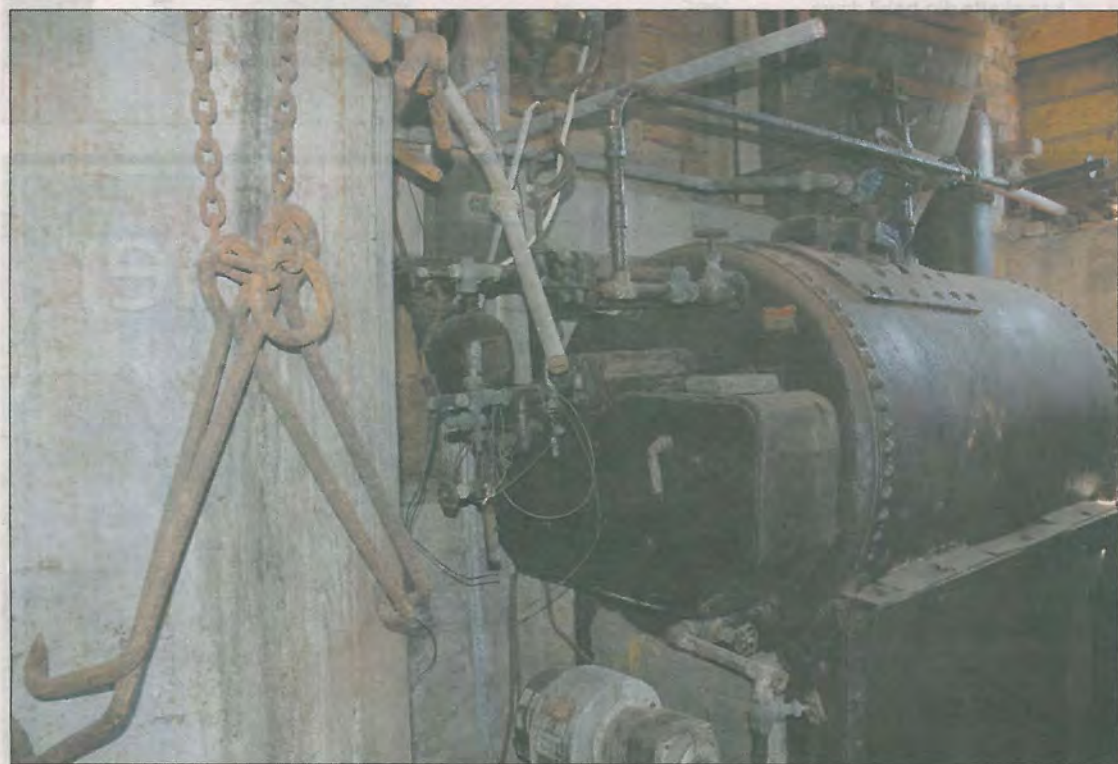
For ungdom

Fredag er det familiedag, og det er fritidsklubben sammen med Havørn som arrangerer disco og aktiviteter for ungdom fra sjetten klasse og til 18 år. Arrangementet skjer i fritidsklubben, og her blir det anledning til både å danse og å konkurrere.



Mal fjeset

Barna har sin egen dag under Tanangerdagene, og det er onsdagen. Etter som arrangementet er flyttet fra Melingsholmen til stadion/TUS-området blir det ingen sjørøvertokt med speidernes Makrellen denne dagen. Men det blir alle de andre populære aktivitetene som pleier å trekke hundrevis av familier. Ansiktsmaling, hoppeslott, stafett, ponniridning, og mye annet skal gjøre denne ettermiddagen og kvelden spesielt kjekk for barna.



På dette utstyret kokte Grant Meling tran i Melingsjøhuset.



Noe av hva som er funnet i området rundt naustene på Melingsiden.



Talgjer som ble brukt til å trekke opp og sneu båter for vedlikehold.



Denne 70 år gamle båten er kjent for mange brudepar, som er blitt fraktet på romantisk vis fra Melingsiden til bryllupsfest på Hummeren Hotel.



Grant Meling sin hjemmelagede tran.

Skolesamarbeid

I dag er det få yrkesfiskere igjen sammenlignet med tidligere tider. Olje- og gassnæringen overtok på 60- og 70- tallet som hovednæring. Det er likevel fisket som har skapt Tananger, og Kystkultursamlingen spiller en viktig rolle i å formidle historiene om hvordan stedet har vokset og utviklet seg.

På 90-tallet hadde Kystkultursamlingen et nært samarbeid med grunnskolene, spesielt med Storevarden skole. I dag er det få klasser som tar turen til det innholdsrike museet på Melingsiden.

– Før var det regelmessig klasser her. Elevene lærte å bygge

teiner og mye annet. Jeg skulle gjerne sett klasser her igjen, sier Aage Hagen.

Trankokeren

Før Melingsjøhuset ble fylt med båter, tauverk, motorer, fotografier, radiotelefoner, talgjer, teiner, redskaper, seil, tønner, og alt annet som hører fiskernes, losenes og sjøfolkene historie til, ble huset brukt til litt av hvert.

Grant Meling laget blant annet tran her, og museet har en brun slant av næringsmiddelet å vise frem. Han hadde innredet en del av sjøhuset til trankokeri. Redskapene og utstyret hans er en del av

utstillingen. Kystkultursamlingen, sammen med Tanangers Minne, og mange lokalhistorieinteresserte, sitter på svært mye informasjon om stedet og dets historie. Et besøk her viser at dette ikke er hvilken som helst bygd, men at Tananger har en spesiell og rik historie.

Ønsker dampmotor

Kystkultursamlingen er svært innholdsrik og har en god del svært sjeldne gjenstander.

– Er det noe dere ikke har som dere skulle ønske dere hadde? – En dampmotor, svarer Aage Hagen. Det mener han ville gjøre samlingen nærmest komplett.



Litt av utstyret som enhver fisker i Tananger hadde.